



# iCastelli ANIMATI

INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL

Undicesima edizione, 29 novembre – 3 dicembre

Genzano di Roma, Cinema Modernissimo  
Via Cesare Battisti, 10

## MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE

### 14.30 VETRINA INTERNAZIONALE 1

*4° C Fresh* di Zong-Yan Ye, Taiwan, 8'13"

*About Sofia* di Luis Zamora Pueyo, Regno Unito, 9'57"

*Beings* di Madina M. Marzhokhova, Russia, 3'45"

*A Date (Spoj)* di Darko Bakliza, Croazia, 4'48"

*Invasion Of The Space Lobsters* di Janet Perlman, Canada, 7'

*Gloomy Valentine* di Isabel Peppard, Australia, 5'30"

*Dream Fisher (O Pescador de Sonhos)* di Igor Pitta Simoes, Portogallo, 10'50"

*The Widely Travelled Little Mouse (A Vilaglatott)* di Nagy Layos, Szilagyi Varga Zoltan, Ungheria, 7'16"

### 15.25 VIDEOCLIP ITALIANI

*Turning* di Federico Tosi. Musica: Rucci and the Lulabenjim, 2'41"

### 15.30 LE SCUOLE ITALIANE SI PRESENTANO

### 16.50 CONCORSO INTERNAZIONALE 1

*The Corridor (Le Couloir)* di Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli, Francia, 17' 35MM 1.66

*Sucré* di Gaël Grisou, Francia, 5'39"

### 17.15 VETRINA INTERNAZIONALE 2

*Love Misconceived* by Tsahi Reznick, Israele, 6'38"

### 17.20 LA BEZALEL ACADEMY SI PRESENTA

### 17.55 CONCORSO INTERNAZIONALE 2

*Bubble Knight* di Kenji Muto, Giappone, 2'45"

*Carlitopolis* di Luis Nieto, Francia, 4'

*Bows and Arrows* di Stephen Irwins, Regno Unito, 6'04"

*Being a King* di Jacopo Armai, Canada, 2'40"

*Exhibition* di Elena Khrapkova, Russia, 8'45"

### 18.20 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 1

### **18.30 MARIO ADDIS**

*Mtv Heartbeat*, 30”

*Il mostro*, 2’20”

*Come nascono i bambini*, 41”

*Minus*, 1’

*Lei lui e il treno (Ferrovie dello stato)*, stralcio, 51”

*Telefono Azzurro*, 40”

### **18.55 CONCORSO INTERNAZIONALE 3**

*Black on White (Cerno na byalo)* di Andrey Tsvetkov, Bulgaria, 4’30”

*About Me* di Maria Sosnina, Russia, 4’45”

*Bad Job* di Nicolas Mahler, Austria, 5’

*Boitel* di Alexey Denin, Russia, 11’

### **19.25 VIDEOCLIP ITALIANI**

*The Great Circus Tonite* di Luca Frattini. Musica: Simone Vignini, 1’31”

---

### **21.15 PREMIO CASTELLI ANIMATI/TUTTODIGITALE 1**

#### **21.30 QUANDO I CARTONI ERANO IN BIANCO E NERO: *GUSTAVO E BALTHAZAR***

### **21.50 CONCORSO INTERNAZIONALE 4**

*Sprößling* di Anne Brymann, Germania, 8’47”

*Oli's Chance* di Johannes Weiland, Germania, 10’

*No Room for Gerold (Kein Platz für Gerold)* di Daniel Nocke, Germania, 4’55”

### **22.15 BILL PLYMPTON 1**

*Your Face*, 3’10”

*One of Those Days*, 7’50”

### **22.30 GEORGES SCHWIZGEBEL**

*Le vol d'Icare*, 3’

*Perspectives*, 1’30

*Le sujet du tableau*, 6’10

### **22.45 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 2**

### **22.55 CONCORSO INTERNAZIONALE 5**

*The Head in the Clouds (La tete dans les nuages)* di Claire Sabattié, Francia, 4’13”

*Temerario* di Carl Zitelmann, Regno Unito, 9’51”

*The Man Who Waited (L'homme qui attendait)* di Theodore Ushev, Canada, 7’24”

*The Return of Sergeant Pecker* di Pierre Delarue, Francia, 2’

### **23.20 VETRINA INTERNAZIONALE 3**

*Dona* di Wei-Cherng Lin, Taiwan, 4'05"

*Eco-Tourism Kunlun* di Yu-Shuang Chen, Taiwan, 3'

*Mirage* di Youngwoong Jang, USA, 8'25"

*Guy's Guide to Zombies* di Daniel Austin, Regno Unito, 3'26"

*Petit a Petit* di Sabine Hitier, Francia, 8'35"

### **23.50 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Tutto in un attimo* di Marco Amantini "Gufo". Musica: Esperia, 4'22"

### **23.55 BILL PLYMPTON**

*Hair High*, 90'

## **GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE**

### **9:30 SERIE ITALIANE**

*Le avventure di Aladino* di Francesco Testa, ep. 8, 13'

### **9.45 VETRINA INTERNAZIONALE 4**

*Yes, We Can* di Amin Faramerzayan, Iran, 1'02"

*Solo Duets* di Joseph Feltus, Regno Unito, 8'53"

### **9.55 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Va tutto bene* di Stefano Bertelli, Musica: Alibìa, 3'23"

### **10.00 WORKSHOP: MARIO ADDIS**

### **11.00 WORKSHOP: FEDERICO VITALI**

Nel corso dell'incontro proiezione di:

*Total eclipse, Bingo Bongo*

### **12.00 WORKSHOP: BILL PLYMPTON**

### **13.00 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 3**

---

### **14.30 VETRINA INTERNAZIONALE 5**

*Since* di Evil. C, Taiwan, 4'28"

*The Monster Within* di Sean Keeton, USA, 3'30"

*The Last Circus* di Vera Neubauer, Regno Unito, 23'15"

*The Briefcase-Act of God (De Aktetas)* di Sjeng Schupp, Paesi Bassi, 3'47"

*The Kiss Thief (Der Kussdieb)* di Elena Madrid, Svizzera, 5'51"

*The Circle of Life (O Kiklos Tis Zois)* di Ilias Sounas P., Grecia, 4'42"

*Mozart Party '06* di Thomas Renoldner, Austria, 1'10"

#### **15.20 SERIE ITALIANE**

*Bird's Band* di Marco Bigliuzzi, 4'43"

*Harakiri* di Davide Rosio, Giorgio Scoza, 3x12"

*Monsieur Bordigon: Sublime Light* di Sara Colaone, 2'

#### **15.30 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 4**

#### **15.40 SPOT D'AUTORE 1**

*United Airlines the Meeting* di Wendy Tilby, USA, 30"

*United Airlines Mr. Pants* di Wendy Tilby, USA, 30"

*Hilton Air Jordan* di Raimond Krumme, USA, 30"

*Hilton Hammock* di Raimond Krumme, USA, 30"

#### **15.45 VETRINA ITALIANA 1**

*Bulli di cartone* di Davide Rosio, Giorgio Scorza, Michele Valerio, 1'26"

*Trovare un'idea* di Francesco Filippi, 1'

*La forza delle formiche* di Francesco Filippi e Luigi Zanolio, 30"

*L'amore è Cieco (e il gabbiano vola contromano)* di Marcello Reina, 7'33"

*Pasticcioni Parallepipedosi* di Marco Lucente, 7'

#### **16.05 30 SECONDS BUNNY**

#### **16.15 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Il Cannone*, Sonia Cucculelli. Musica: Quintorigo, 4'11"

#### **16.20 IL PRIMO BILL PLYMPTON**

*Lucas the Ear of Corn*, 4'

*Boomtown*, 6'

*Love in the Fast Lane*, 3'

*Drawing Lesson ep.2*, 6'

#### **16.40 CONCORSO INTERNAZIONALE 6**

*The Safe House* di Lee Whitmore, Australia, 26'

#### **17.10 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 5**

#### **17.20 GEORGES SCHWIZGEBEL**

*Hors-Jeu*, 6'

*Le ravissement de Frank n. Stein*, 9'30

#### **17.40 CONCORSO INTERNAZIONALE 7**

*The Elephant* di Milena Klebanov, Israele, 6'05"

*Cement Shoes (Comme un lundi)* di Quentin Blondel, Francia, 12'05"

*Origin* di Shu Guei-Ling, Taiwan, 2'15"

*Khelom's Customs (Helomskie Obychai)* di Irina Litmanovich, Russia, 5'

#### **18.05 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 6**

##### **18.15 VETRINA ITALIANA 2**

*Pizunera (Piccionaia)* di Patrizio Ansaloni, Claudio Mozzanti, Massimo Sarzi, 8'

*Prendi una matita* di Davide Rosio, Giorgio Scorza, 3'

*Rosso Ruggine* di Francesco Filippi, 2'

*Un Calcio ai pregiudizi* di Danila Curcio, 9'

##### **18.40 BILL PLYMPTON**

*How to Kiss*, 6'35"

*25 Ways to Quit Smoking*, 5'

*Plymptoons*, 6'45"

##### **19.00 CONCORSO INTERNAZIONALE 8**

*Goodbye Mr Chu (Bonsoir Mr Chu)* di Steohanie Lansaque, Francois Leroi, Francia, 15'

*Soldat* di David Perros-Bonnot, Croazia, 4'30"

*Tower Banber* di Theodore Ushev, Canada, 3'45"

##### **19.25 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Ho scritto sul muro octopussy Video: 01 "Come ti senti"* di Chiara Cardascia. Musica: Cristian Canfailla, 1'40"

---

#### **21.15 PREMIO CASTELLI ANIMATI/TUTTODIGITALE 2**

##### **21.30 QUANDO I CARTONI ERANO IN BIANCO E NERO: *GUSTAVO E BALTHAZAR***

##### **21.50 CONCORSO INTERNAZIONALE 9**

*Tango Nero* di Delphine Renard, Belgio, 11'19"

*Tarte Aux Pommes* di Isabelle Favez, Svizzera, 9'50"

*The Spirit of Blossom* di Alan Chiou, Taiwan, 1'52"

##### **22.15 MARIO ADDIS**

*Rai indiano*, 20"

*Rai topo*, 20"

*Junkers Bosh*, 30"

*Lavori in corso*, 2 X 30"

*Fai la cosa giusta: legno tropicale, doccia*, 40"

*Voglia di gridare (videoclip, musica Daniele Silvestri)*, 4'20"

##### **22.25 GEORGES SCHWIZGEBEL**

*Nakounine*, 6'

*La course a l'abime*, 4'30

#### **22.40 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 7**

##### **22.55 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Si si si no no no* di Roberto Burchielli. Musica: Vallanzaska , 3'

*Sempre allegri* di Davide Rosio. Musica: Bandabardò, 3'40"

##### **23.05 CONCORSO INTERNAZIONALE 10**

*The Aroma of Tea* di Michael De Wit, Paesi Bassi, 3'23"

*Conte de Quartier* di Florence Mialhe, Canada, 15'36"

*Close Your Eyes and Do Not Breathe* di Vuk Jevremovic, Germania, 7'30"

##### **23.30 FEDERICO VITALI**

Lava Lava:

- *Rock Around the Frock*, 4'

- *To be or not Toby*, 4'

- *Much a quack about nothing*, 4'

##### **23.50 BEZALEL ACADEMY**

##### **00.10 BILL PLYMPTOON**

*More Sex & Violence*, 7'

*Surprise Cinema*, 7'

*The Fan and the Flower*, 7'10"

##### **00.30 SERIE TV**

*English Show* di Hong Suk Hwa, Corea, 3'17"

*Minuscule* di Thomas Szabo, Francia, 4'50"

##### **00.40 VETRINA INTERNAZIONALE 6**

*A L'ombre du Voile* di Arnoud Demuynck, Francia, 9'13"

*At home with Mrs. Hen (Chez madame poule)* di Tali, Canada, 7'52"

*Menu* di Joana Toste, Portogallo, 3'21"

## **VENERDÌ 1 DICEMBRE**

##### **9.30 VETRINA INTERNAZIONALE 7**

*Utopique* di Etienne Boguet, Francia, 5'15"

*Vishap* di antranig Dirkrouryan, USA, 5'

*Lion's Gate (Porta Luanit)* di Artan Maku Rrug, Albania, 9'30"

##### **9.50 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Donatella* di Samuele "Reverendo Sam". Musica La C.o.Ska, 2'59"

*Nato Per Amarti* di Andrea Verardi. Musica di Alberto Passaquindici e Morabito, 3'55'

#### **10.00 WORKSHOP: AARDMAN ANIMATION**

Ian Whitlock e Loyd Price illustrano il making of delle produzioni Aardman da *Flushed Away* a *Shaun the Sheep*

#### **11.00 WORKSHOP: GEORGES SCHWIZGEBEL**

Nel corso dell'incontro proiezione di:

*L'annee du Daim*, 5'15,

*L'homme sans ombre*, 9'35

#### **12.00 WORKSHOP: DANIEL ACON**

#### **13.00 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 8**

---

#### **14.30 VETRINA INTERNAZIONALE 8**

*Pinch* di Cha-Chi Chen, Taiwan, 2'37"

*Unveiling* di Zihyuen Lin, Taiwan, 4'30"

*Who Knows my Nose* di Sjeng Schupp, Paesi Bassi, 6'59"

*The Beast* di Stevo Arendt, Germania, 4'40"

*Walking* di Alexandre Bayle, Francia, 7'40"

*Theory Of Reflection (Teorija Odraza)* di Darko Bakliza, Croazia, 6'55"

#### **15.05 SERIE ITALIANE**

*Pennarelli* di Davide Rosio, Giorgio Scorza, Gianluca di Michele, 6'

*The Olympig* di Massimo Carrier Ragazzi, ep. Soccer Contropiede, 2' 28"

*Nonno Sonno* di Franco Bianco, 6'

*Vita da Acari* di Sergio D'Innocenzo, 1'30"

*Tip of the Day* di Alberto Gepi, Marco Genovesi, 1'27"

#### **15.30 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 9**

#### **15.40 SPOT D'AUTORE 2**

*Hilton Sandcastle* di Raimond Krumme, USA, 16"

*Hilton Sunrise* di Raimond Krumme, USA, 30"

*Hilton Dancing Couple* di Raimond Krumme, USA, 30"

*Principal Financial Group Bike* di Daniel Guyonnet, USA, 30"

#### **15.45 CONCORSO ITALIA 1**

*III Suoni* di Francesco Vecchi, 2'37"

*Amperio* di F. Alliaud, P. Ciccotti, M. Monti, H. Pizzinini, F. Ta, 7'04"

*Extra Strong* di Giovanni Braggio, 1'08"

*Free Fly Flea* di Davide Rosio, Giorgio Scorza, 2'

*Graffi* di Studenti del Corso di cinema d'animazione sperimentale della Scuola Internazionale di Comics, 2'20"

*Glasspiel* di Enrico Iacovoni, Massimo Zomparelli, 3'45"

#### **16.05 30 SECONDS BUNNY**

##### **16.15 BILL PLYMPTON**

*The Wiseman*, 4'30"

*Push Comes To Shove*, 6'30"

*Draw*, 2'

*Faded Roads*, 2'30"

##### **16.35 VIDEOCLIP ITALIANI**

*L'intensità standard del vuoto* di Davide Toffolo. Musica: I Melt, 2'30"

*Pandora MC – Reboot the world* di Gianni Sinni. Musica: DJ Mango Giallo, 3'05"

##### **16.40 CONCORSO INTERNAZIONALE 11**

*Santa's Camels* di Rahel Kent, USA, 5'59"

*Silencium* di Davor Medurecan, Marko Mestrovic, Croazia, 10'04"

*Ujabaz Izbeneki Has Lost His Soul* di Neil Jack, Regno Unito, 5'20"

*Marottes* di Benoit Razy, Francia, 14'

##### **17.20 CONCORSO ITALIA 2**

*Moka* di Mariano Fiocco, 4'40"

*Il Corvo e La Farfalla* di Andrea Cerini, 8'35"

*Punto a capo* di Tiziana Cerri, 3'

##### **17.40 CONCORSO INTERNAZIONALE 12**

*La memoria dei cani* di Simone Massi, Italia, 8'

*Liebestraum, Liebestraum* di Hong Li-Jun, Taiwan, 5'10"

*Mikelele And The Ukulele* di Michele De Feudis, Belgio, 6'20"

*Morphology* di Sjeng Schupp, Paesi Bassi, 2'06"

##### **17.55 CONCORSO ITALIA 3**

*Petrolini è quella cosa...* di Marco Crivellari, 8'6"

*One at a Time* di Gabriele Barrocu, Alessia Cordini, Valeria Ghignone, 6'08"

*Mother Love* di Davide Maestri, 7'05"

**18.15 Gli ospiti dei Castelli Animati rispondono alla domanda: *quant'è difficile fare animazione?***

##### **18.35 BILL PLYMPTON**

*Nosehair*, 7'

*How to Make Love to a Woman*, 5'

*Smell the Flowers*, 2'

##### **18.55 CONCORSO INTERNAZIONALE 13**

*News* di Ursula Ferrara, 4'11"

*Otomi* di L'Atelier Collectif, Belgio, 13'56"

*Sbb...* di Fumio Obata, Regno Unito, 3'09"

---

### **21.15 PREMIO CASTELLI ANIMATI/TUTTODIGITALE 3**

#### **21.30 QUANDO I CARTONI ERANO IN BIANCO E NERO: *GUSTAVO E BALTHAZAR***

#### **21.50 CONCORSO ITALIA 4**

*Voci che nessuno ascolta* di Max Coppetta, 8'22"

*Ritmo, rumori e melodie* di Silvio Pautasso, Giorgio Valentini, 6'50"

*Red Car* di F. Riginelli, L. Rocchi, F. Tocchella, 7'

#### **22.10 CONCORSO INTERNAZIONALE 14**

*Ingannevoli i sensi* di Annalisa Corsi, Italia, 2'30"

*Guide Dog* di Bill Plympton, USA, 5'45"

*Infinite Justice* di Karl Tebbe, Germania, 2'10"

*Jeu* di Georges Schwizgebel, Svizzera, 3'50"

*Hunting (Oxota)* di Usmanov Ramil, Kazakistan, 1'40"

#### **22.35 MARIO ADDIS**

*Giano*, 1'37"

*Il sogno di Nina* (da *La gabbianella e il gatto*), 1' 20"

*La materia*, 2'

*Sigla Rai Bolzano*, 50"

*Pene*, 5 X 30"

#### **22.50 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 11**

#### **23.00 CONCORSO INTERNAZIONALE 15**

*Dreams and Desire* di Joanna Quinn, Regno Unito, 9'50"

*Flower Dance* di Hwang Soo Won, Huh Soo Jung, Lee Dong Myoung, Corea del Sud, 2'49"

*C Note* di Chris Hinton, Canada, 6'45"

#### **23.25 SPOT D'AUTORE 3**

*Principal Financial Group Crowd* di Daniel Guyonnet, USA, 30"

*Principal Financial Group Launch* di Daniel Guyonnet, USA, 30"

*Ritz Cracker Party in Aisle 9* di David Wasson, USA, 30"

*Ritz Cracker Sticks Rooftop* di David Wasson, USA, 30"

#### **23.30 SERIE TV**

*Les fables en délire* di Fabrice Luang Vija, ep. 4, 12'

#### **00.00 VETRINA INTERNAZIONALE 9**

*Returning Home (Bazghasht Be Khaneh)* di Behzad Farahat, Iran, 12'

*Shipwrecked* di Frodo Kuipers, Paesi Bassi, 5'30"

*The Head in the Stars (La tete dans les etoiles)* di Sylvain Vincendeau, Francia, 8'35"

*Vissi d'arte* di Staphan Mark Seck, 4'20"  
*Street* di Frodo Kuipers, Paesi Bassi, 1'  
*Life goes on* di Trevor Hardy, Regno Unito, 6'  
*Zhydni* di Stepan Koval, Ucraina, 12'  
*Prime Time* di Tom Dor Hagidonim, Israele, 4'53"  
*Straight* di Ivan Cvatkovic, Jugoslavia, 36"  
*Sinistra Dextra* di Marion Arbona, Francia, 7'40"  
*Terra* di Alan Pakarnyk, Canada, 4'40"  
*Night Shift* di Gemma Burditt, Regno Unito, 8'44"  
*Stuart* di Zepe, Portogallo, 11'26"  
*The Treasure Box* di Wei-Lun Feng, Taiwan, 3'14"

## SABATO 2 DICEMBRE

### 10.00 VETRINA INTERNAZIONALE 10

*La noche de los feos* di Manuel Gonzalez Muricio, Spagna, 12'  
*Duplex* di Goran Trbuljak, Croazia, 7'54"  
*God on our Side* di Uri Kranot, Paesi Bassi, 7'02"

### 10.30 CONCORSO INTERNAZIONALE 16

*Imagination* di Aoife greenham, Irlanda, 4'08"  
*Karneval Zvirat* di Michaela Pavlatova, Repubblica Ceca, 10'48"  
*Famine* di Hugo Cuellar, Regno Unito, 9'06"  
*In the Neighbourhood of the City*, 9'14"

### 11.05 BILL PLYMPTON

*Boney D*, 3'  
*Plympmania*, 8'

### 11.20 CONCORSO ITALIA 5

*Fuorifuoco* di Cristina Diana Seresini, 4'30"  
*Mattia va al mare* di Alessia Cordini, Giovanna Ferrari, Valeria Ghignone, 5'30"

### 11.30 VIDEOCLIP ITALIANI

*Giambel V (Gem Boy)* di Gaia Bracco. Musica: Carlo Sagraoni, Max Vicinelli (Gem Boy), 4'20"

### 11.35 CONCORSO INTERNAZIONALE 17

*La génie de la boîte de raviolis* di Calude Barras, Svizzera/Francia, 8'  
*Rużż and Ben* di Philippe Jullien, Francia, 25'

### 12.10 SPOT D'AUTORE 4

*Kotex Biologically Superior* di Susan Loughlin, USA, 16"  
*Charmin Snapshot* di Joanna Quinn, USA, 30"  
*Wheel of Fortune* di David Wachtenheim and Robert Marianetti, USA, 30"  
*Home Again Blond* di Greg Holfeld, USA, 33"

### **12.15 BILL PLYMPTON**

*Can't Drag Race With Jesus*, 2'

*Eat*, 9'

*Parking*, 5'

### **12.35 CONCORSO INTERNAZIONALE 18**

*Hammer Tik (Hamertje Tik)* di Sjeng Schupp, Paesi Bassi, 4'07"

*The True Story of Sawney Beane* di Elisabeth Hobbs, Canada, 10'39"

*Tragic Story With Happy Ending (Historia Tragica Com Final Feliz)* di Regina Pessoa, Portogallo, 7'46"

### **12.55 VETRINA INTERNAZIONALE 11**

*Pre-Selection Jury* di Rune Eriksson, Norvegia, 5'50"

### **13.00 SERIE ITALIANE**

Franco Serra presenta la terza serie di *Milo*, episodi inediti: *Elisa e lo sconosciuto*, *Gusti e sapori*, Italia, Francia, Canada. Regia di Bruno Desraisses, 11'

---

### **14.30 SERIE ITALIANE**

Francesco Testa presenta *Le avventure di Aladino*, ep. 12, 13'

### **14.45 VIDEOCLIP ITALIANI**

*Linfa Vitale* di Vincenzo Gioanola. Musica: Avvolte Kristedha , 5'06"

### **14.50 CONCORSO EFFETTI SPECIALI 12**

### **15.00 SERIE ITALIANE**

*Gino Il Pollo*, 13'

### **15.15 VETRINA ITALIANA 3**

*Avanti Gat: 44 gatti per i Têtes* di Chiara Rapaccini, Marta Dal Prato, Têtes de Bois, 3'37"

### **15.20 CAPOLAVORI DEL CINEMA DI ANIMAZIONE**

*Satiemania* di Zdenko Gasparovic, Croazia, 13'39"

### **15.35 FEDERICO VITALI**

*Guano*, 9'

*Bingo Bongo*, 5'

*Un oeuf is enough*, 4'

*Who's Afraid of the Big Baaaa Wolf*, 4'

### **16.10 INCONTRO CON I DIRETTORI DEI GRANDI FESTIVAL INTERNAZIONALI**

### **16.55 SERIE ITALIANE**

Leo Ortolani presenta *Rat-man*

**17.10 ANNALISA CORSI**

*La voce di Pasolini* di Mario Sesti e Matteo Cerami, animazioni di Annalisa Corsi, 11'

**17.25 EVENTO SPECIALE *WINX CLUB***

Presentazione del lungometraggio in 3D dedicato alle *WINX*

**17.40 MARIO ADDIS**

*Johan Padan "Florida"*, 2'

*Johan Padan "Cristianesimo"*, 1'30"

*Artè Intermezzi*, 3 x 30", 1'30"

*Paspartù*, 40"

**17.50 EVENTO SPECIALE *FLUSHED AWAY***

Ian Whitlock e Loyd Price illustrano il making of del nuovissimo lungometraggio in 3D della Aardman Animation *Flushed Away*

**18.20 Marco Stella in anteprima assoluta canta *Gustavo* in omaggio al personaggio della Pannonia Film**

**18.25 GEORGES SCHWIZGEBEL**

*78 Tours*, 4'

*Zig Zag*, 0'36"

*Fugue*, 7'12"

*La jeune fille et les nuages*, 4'30"

**18.55 BILL PLYPMTON**

*Sex & Violence*, 8'

*The Exciting Life of a Tree*, 7'

*Guard Dog*, 5'

---

**ORE 21.00 CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

I PREMI DEL CONCORSO VIDEO I CASTELLI ANIMATI/TUTTODIGITALE

IL PREMIO FABRIZIO BELLOCCHIO

AARDMAN ANIMATION PRESENTA l'anteprima italiana di *Shaun the sheep*, 7'

I PREMI DEL CONCORSO MUSICANIMATA

I PREMI DEL CONCORSO EFFETTI SPECIALI

I PREMI DEL CONCORSO ITALIA

I PREMI DEL CONCORSO INTERNAZIONALE

## DOMENICA 3 DICEMBRE

### 10.00 VETRINA INTERNAZIONALE 11

*Boarding House (Vivienda Multifamiliar)* di Andrei Forero Serna, Colombia, 7'14"

*To Bee or Not to Be (Selo ou Nao Se-Lo)* di Isabel Aboim Inglez, Portogallo, 9'

*Little Dogs (Les P'tits Chiens)* di Olivier Martin, Francia, 2'40"

*McLaren's Negative* di Marie-Josée Saint Pierre, Canada, 10'

*Little House on a Tree (Kucika U Krosnji)* di Darko Zrec, Croazia, 6'35"

*The Swaggering Porcupine (A Hetwenkedo Sun)* di Ferenk Mikulas, Ungheria, 5'02"

*Keep me Home* di Andre' Maat, Olanda, 3'23"

*The Little Short-Sighted Snake (Vaike Lubinagelik Boamadu)* di Aina Jarvine Kaare, Estonia, 11'50"

### 10.50 VIDEOCLIP ITALIANI

*Giambel V (Gem Boy)* di Gaia Bracco. Musica: Carlo Sagraoni, Max Vicinelli (Gem Boy), 4'20'

*Ficelle* di Virgine "Ninie" Perrot, Gilles Comps. Musica: Syrano, 4'

*Sempre allegri* di Davide Rosio, Musica: Bandabardò, 3'40", DVD

### 11.00 GEORGES SCHWIZGEBEL

*78 Tours*, 4'

*La jeune fille et les nuages*, 4'30

### 11.10 FEDERICO VITALI

*Rock Around the Frock*, 4'

*To be or not Toby*, 4'

### 11.20 BILL PLYPMTON

*Guard Dog*, 5'

*Your Face*, 3'10"

### 11.30 MARIO ADDIS

*Johan Padan "Florida"*, 2'

*Johan Padan "Cristianesimo"*, 1'30"

### 11.35 I FILM VINCITORI DE I CASTELLI ANIMATI 2006

---

## ***I CASTELLI ANIMATI* CONFERENZE PROFESSIONALI**

**Museo dell'infiorata – Comune di Genzano  
Via Italo Belardi (adiacente Cinema Modernissimo)**

### **PROGRAMMA**

#### **VENERDÌ 1 DICEMBRE**

**ORE 14.45 “Orizzonti di professioni”:** incontro con **Bill Plympton** e **Biljana Labovic**

**ORE 16.00 “Concept, target e management di una produzione animata”** Incontro con **Mussi Bollini**, capo struttura Rai Tre e **Luca Milano**, responsabile animazione Rai Fiction

**ORE 18.00 “Effetti Speciali: L'Italia nella sfida della produzione digitale”**, incontro con le aziende del settore. Coordinano **Fabrizio Funtò** e **Adriano Levantesi** di “Digital Pictures”  
Partecipa: Bruno Manzi, Assessore alle Attività Produttive e allo Sviluppo Economico della Provincia di Roma

#### **SABATO 2 DICEMBRE**

**ORE 11.00: “Creative Commons”:** nuove modalità di distribuzione di contenuti multimediali. Intervengono: **Davide D'Atri**, founder e director BeatPick.com e **Catherine Fentress**, Coordinator Music and Talent BeatPick.com  
Coordina: **Gabriele Valli**, amministratore delegato di Romanimata

**ORE 16.00 “Production, distribution, license and merchandising”** Incontro con **Pietro Campedelli**, Presidente di Cartoon Italia e **Giovanna Milano**, direttrice di Redcastle Mediaconsulting.  
Coordina **Marco Spagnoli**, critico cinematografico, giornalista de *Il Giornale dello spettacolo*, direttore di *Primissima Trade*

**ORE 18.00: I° Forum tra i direttori dei Festival Internazionali d'Animazione**  
**Partecipano:** Margit Antauer (Zagreb, Croazia), Chris Robinson (Ottawa, Canada), Tom Woolley (Bradford, Inghilterra), Mohamed Beyoud (Meknes, Marocco), Philippe Moins (Folioscope, Bruxelles, Belgio), Susie Wilson (Projector Fest, Dundee, Scozia), Duscha Kistler (Fantoche, Svizzera), Antonio Zurera e Francisco Zurera (Animacor, Cordoba, Spagna), John-Chill Lee (CEO China Animation Association)  
Conclude: **Giulia Rodano**, Assessore alla Cultura, allo Spettacolo e Sport della Regione Lazio

---

## **SPAZIO BAMBINI E RAGAZZI**

### **AUDITORIUM DELL'INFIORATA**

dalle 16.00 alle 19.00: GIOCHI, ANIMAZIONE E PROIEZIONI

Giovedì 30: Giochi e animazioni in collaborazione con la Coop. Il Mosaico

Venerdì 1: Evento speciale CUCINEMA

Sabato 2: Evento speciale MILO, laboratorio di animazione in collaborazione con Gertie, giochi in collaborazione la Coop. Il Mosaico

-----

## **MOSTRA** ***LE TAVOLE DI RODOLFO TORTI***

### **MUSEO DELL'INFIORATA**

La mostra è aperta da sabato 25 novembre a domenica 3 dicembre, a cura dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Genzano.

**Sabato 3 dicembre, ore 9.00: Incontro con Rodolfo Torti e Roberto Dal Prà**

Aula consiliare del Comune di Genzano

-----